

تبدو الحياة بلا إبتسامة فاقعة اللون. يحيط بها الجليد من كل جانب.. وبين رحيق البحة يذوب النقد البناء.. ويتعاطاه الآخرون بلا أى غضاضة..

وهذا ما نهجه صديقنا «الحمار» في يومياته .. كانت الأحداث اليومية تشق على الحمار الفيلسوف .. لكنه يتفاعل معها .. ويعزف على أوتار أفئدة الناس في مصر التي لا تعرف سوى الإبتسامة .. حتى في أحلك ساعات الوجود إظلاماً ..



لسبت:

يحسبونني لا أعنى أشياء كثيرة .. لكن للحق بارك الله في «جما» .. علمني هذا الرجل، وأحاطني فهما بالأمور جميعها أو هكذا أظن، ومن السخرية أن يعتلى بني الإنسان ظهورنا .:

الآن، وكما كان يفعل جحا في الماضى أعمل مستشاراً لبعض الكبار من الساسة.. والمشكلة الوحيدة التي عجزت عن الإدلاء بوجهة نظر فيها.. أزمة الخليج.. أما باقى مشكلات العالم فأمرها بسيط من وجهة نظري، ولا أعلم لما يكلف بعض الكبار أنفسهم مصاريف ومواصلات وطائرات.. و «بذل» و «كراڤتات».. ومقرات كبيرة و و... لحل هذه المشكلات..

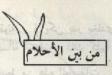
.. الهم فى الأمر أننى قررت الزواج وإرتبطت بجمارة واسعة العينين تكشف عن بريق أسنانها عندما تضحك، وتتمتع بذكاء أحسدها عليه.. وبالفعل طلبتها من أبيها وخطبتها..

قال لى البيض أنه من الطبيعي أن أفعل ذلك لأنها سنة الكون .. ولأنني .. حمار ..



صديقنا الحمار في هذا الكتاب يحاول أن يربطكم بجياته... وتفاصيل رأسه منهراً بما يقدمه من خدمات جليلة بحكم وضعه كمستشار لكبار الساسة هذا إلى جانب أنه يحيا كبقية البشر على الرغم من أنه حمار.. ويعيش المشكلات اليومية.. ويسير في الشارع جنبا إلى جنب معكم.. لكنه في النهاية حمار.. ولأنكم لاتفهمونه جيداً.. ولا تعون بأنه ربا في بعض الأحيان يحاول أن يعلمكم من خلال ما تعلمه منكم لذلك فقد قرر أن ينشر يومياته.. وكان حرص الناشر على هذه اليوميات أكثر من حرصه عليها هو لما يعلمه بحكم خبرته الطويلة أن الحديث الآن للحمير قد أصبح هو الأكثر إفادة وصدقاً .. والأعلى ضوتاً أيضاً بحكم مواهب الحمار التنهيقية ..

أحمد رجب

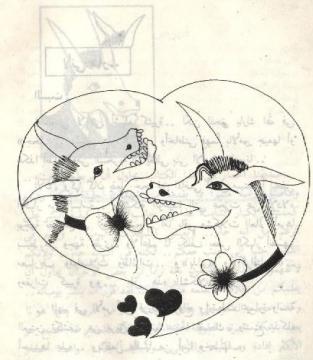


الأحد:

كنت قد ذكرت لكم أنى قد قررت الزواج بمكم عاداتى كحمار.. والمشكلة الآن التى تحاصرنى هى البحث عن شقة.. ولا تستنكرون ذلك على فأنا جار مثقف ولا يكننى بأى حال من الأحوال العيش فى «زريبة»..

فى بداية الأمر لم أكن أعلم مشكلات البشر المعتادة فى إطار البحث عن شقة .. ولأنى من محدودى الدخل فكنت أحاول المحصول على شقة محدودة .. يعنى تقريبا ثلاث غرف وصالة واسعة تمكننى أنا وشريكة عمرى من ممارسة هواياتنا الرياضية فى «الرفس».. وتستوعب بإتساع مداها حالاتنا الصوتية التى تنتابنا من حين لآخر.. «النبيق» المتبادل فى إطار ما تسمونه لديكم من خيل عفيف «هذا الذى من غيف عفيف «هذا الذى أبوع قصائد الغزل» فى المرأة فى العصر الجاهلى ... ولكن أبدع أروع قصائد الغزل» فى المرأة فى العصر الجاهلي ... ولكن لكل كائن عاداته وأهم عادات الحمير.. الزواج ...

إنزعجت جداً لما علمت أن شقة بهذه الواصفات من بين الأحلام التي لا يمكن لأحد أن يحلم بها إلا إذا نام ليلته بدون غطاء ..!!





.. الأسعار غير عادية وغير معقولة .. لم يكن يدر بخلدى أن الأمر كذلك بالمرة .. بالتأكيد إن المسألة أبسط من ذلك كثيراً ..

فليكن لأبحث إذن عن ما هو أبسط من هذه المواصفات. شقة غرفتين وصالة. هذا شيء طيب. ولكن كان البحث الثاني كساقه.

وإنتهى الأمر بي أن أبحث عن شقة مكونة من غرفة وصالة .. ودلني أحد السماسرة على شقة من غرفة وصالة.. ومقدم إيجار بسيط.. سبعة آلاف جنيها.. وإيجار سبعين جنيها.. وأخذت خطيبتى ووضعت ذراعها في قدمي الأين وأخذنا نعدو كل بثلاثة قوائم حتى وصلنا إلى مكان رائع .. بالقرب منه تجــرَى ترعة متعرجة .. والكان يزهو بالخضرة النضرة .. كان هناك عيب بسيط أن الترعة تفوح منها روائح غريبة .. إضطرتنا إلى أن نسد أنفينا.. قال السمسار أنه أمر عابر.. أخذت حبيبتي الحمارة الجميلة تحدثني عن أحلامها في بيتنا الصغير.. قالت أنها ستجعل كل ركن فيه أخضر.. وحبيبتي تعشق اللون الأخضر.. وتأكل كل ما هو أخضر.. وتنام في غرفة خضراء.. حتى أنها تفرش سريرها بالأخضر .. ودَّات يوم إستيقظت جائعة فلم تشعر ينفسها إلا وهي تبدأ بأكل المخدة.. ولولا أن إنحشرت رجل السرير في حلقها لكانت قد إنهت من الغرفة بكاملها ..

وإستيقظنا من أحلامها على صوت السمسار وهو يخبرنا بوصولنا



لإثنين:

فى أثناء ترحالى وسفرى إلى بلاد خلق الله زرت بلاد الهنود وهناك ذهبت إلى ثان أكبر ولاية فى الهند تسمى «راجستان» وفوجئت بمظاهرات عارمة تقودها إمرأة وتهتف بالصوت الحيانى «راهاما بنجا .. شاروفا لسه .. شاروفا عرسه ».. وطبعاً لأنى لا أفهم الهندى وإنما كانت زيارتى إعجاباً منى بأميتاب بيتشان وهذا له حكاية سنرويها في بعد فلم أفهم شيئاً.

وسألت صديقى السياسى الهندى الكبير الذى كان يصحبنى فى جولة بالولاية عما يحدث وفهمت منه بعد عناء شديد إن كل الحكاية أنهم يزوجون الأطفال وهذه المظاهرة احتجاجاً على زواج الأطفال.. وخنت إن الترجة الحرفية كانت «جواز عتريس من فؤاده باطل»..

سألنى صديقى الهندى إن كنت أحب مشاهدة أحد أفراح زواج الأطفال وعلى الفور وافقت.. وذهبنا إلى دوار عائلة سنجام في قرية جهادلى التي تبعد ٨٠ كيلو مثر عن جيبور عاصمة راجستان.. ووجدت شحرور بن كلكتا بن سنجام بيخطى النار سبع مرات.. بالناسبة شحرور عمره خس سنين بالتمام والكمال..

إلى بيت العدل.. وكان منزلاً ضغيراً من أربعة أدوار محشور حشراً في عطفة داخل زقاق داخل حارة.. قال لنا أن الشقة في الدور الأخير..

وصعدنا ثلاثة وعشرين سلمة بالضبط حتى وصلنا إلى الدور الرابع . . ونظرت إلى وجه حارتي الرقيقة فوجدتها تبادلني النظر . . لا يهم .. دخلنا إلى الشقة المزعومة بعدما أدار مفتاحاً كبيراً في الباب أصدر صريراً مزعجاً .. وألقينا من النظرة الأولى حجرة مربعة مساحتها ٤×٤..!!.. وسألناه أين الشبابيك.. قال.. دى حاجة بسيطة .. المهم الشقة تعجبك .. وأخذ يعدد مواصفاتها المبهجة وهو يشهر بكلتا يديه في الهواء .. وهنا جام بباينو ودش .. صحيح المية الاتصل لكن ممكن نركب موتور.. وهنا المطبخ... صحيح ما فيش حوض لكن ده أمره بسيط .. سألته عن الصالة .. قال أن الغرفة مفتوحة على الصالة وليس في هذا الأمر ما يجعلني منزعجاً هكذا .. وأين المطبخ والحمام .. هكذا صرخت فيه .. قال .. بس الأول الشقة تعجبك . ولم أجد نفسى إلا أنى أنسحب وحمارتي الجميلة من المكان.. وسرنا على شاطىء الترعة لانتحدث.. وفوجئنا عند نهايتها بمواسير غليظة تلقى بماء تختلط ألوانه .. ولم نعلم ما هو بالضبط.



لثلا ثاء:

خطيبتى الحبيبة ذات العينين السوداوين غارقة فى الإعجاب بأميتاب بيتشاب.. وإنتهزت فرصة زيارتى للهند وقلت أدى له علقة سخنة يحلف بعدها إنه ما حيمثل ولإفيلم هندى بعد كده..

أخذت عدة الترحال على ظهرى وذهبت إلى أحد جبال الهند حيث تكسو الزرقة السهاء الحلابة وبالقرب من بقايا قصر تآكل مع الزمن.. وحفنة من سور قديم.. وفيل كبير مربوط بفتلة فى أحد الأبواب المهالكة.. كان رفيقى الذى سيعلمنى فنون الضرب والكراتيه والجودو والبوكس وهو هنديا هندوسياً يرتدى عمامة طولها سبعة أمتار.. وكان يقدم لى الشيح الساخن المروج بماء الفلفل الأحى..

وجعلت أجرى فى الصباح الباكر عشرين كيلو متراً هذا بخلاف تمرينات صعود وهبوط الجبل ثلاثين مرة فى اليوم ثم تأتى بعد ذلك تمرينات الرفس الحر حين تبدأ الشمس فى الإطلال علينا..

فى كل هذه الأثناء كان رقيقى «يقطم وسطه» أمام بقرة كحيلة العينين ويصلى.. وعروسته الزين عمرها ثلاث سنين ويومين. الواد شحرور كان فرحان وآل سنجام أعطوه حلويات وملبس كتير.. والأهبل مش فاهم إيه إللى بيحصل بالضبط (١)..

وأصل الحكاية معروف طبعاً.. إن من يقدم على الزوائج في هذا الزمان إما عيل أهبل.. أو خار..



(١) هذه وفائع حقيقية ومن أحدى عادات الشعب الهندي على الرغم من قراد للحكومة الهندية بوقف هذه العادة الا أن ما بربو على ٥٠ ألف طفل يتم تزويجهم سنونا خاصة في ولاية راجستان. ظلت على هذا الحال ثلاثة أشهر كاملة من أجل أن أنال شرف تلقين أميتاب إللى دوخ العالم ويموت ويحيا ويمسك الرصاص بإيديه درساً لاينساه ويتوب عن حكاية الأفلام الهندى دى ..

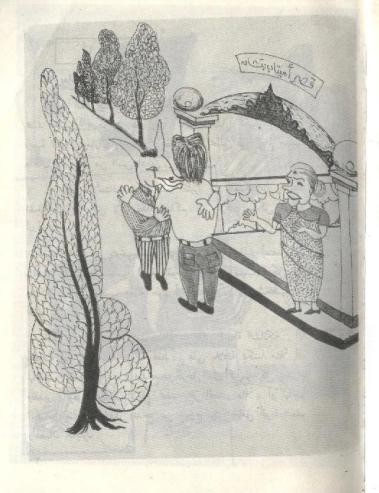
وبعد إتمام التمرين فوجئت بالعضلات تظهر لى فى كل مكان حتى فى ودانى ... أخذت بعضى وسافرت إلى «دلهى» لألتقى ببيتشان ..

وبالفعل .. بمجرد وصولى ذهبت إلى إحدى البساتين الهندية المملؤة بقرون الفلفل .. ومن فورى أخذت أعطس بشدة .. إلى أن وجدت أميتاب هذا عمال يرقص ويغنى ومعاه بنت هندية زى القمر..

. صرخت فى وجهه . ياااع . وعلى الفور أخذ أميتاب وضع الإستعداد . قلت فى نفسى أتمنظر عليه . وأديت استعراضا هاثلاً بالرفس فى الهواء والوقوف على قدمى الأماميتين عله يشعر بالذعر إلا أبدأ وراسه وألف صرمة قدية لا يضربنى . أقول لكم الحق أنا خفت منه والهنادوة يحجزونا وأنا رغم خوفى مصر على ضربه وقاعد أزعق وأقوله «إنت مين إنت ياله . سيبونى وأنا أوريله نفسه » . .

. وفى هذه الأثناء أتت ولية كبيرة فى السن تجرى من بعيد وعمالة تقول «ماكمتاه ريدى.. زحلقوه جاندى.. شامو.. شامو».. وطبعا لم أفهم شيئاً.. وصلت السيدة الكبارة ونظرت





إلى بتأثر شديد وإغرورقت عيناها بالدموع وربتت على قفاى وبصراحة أنا إتأثرت.. وفوجئت بيها تكلم الواد الجبان أميتاب وتقوله «شاكورا.. شاكورا.. عيلوشا باباش كهندى».

.. وفجأة لقيت الواد الجبان أميتاب بيعيط .. والهنود إللى بيحجزونا سابونا وقعدوا يعيطوا همه كمان .. وسألت ياخلق هوه إلى بيحصل .. أخذنى رفيقى ومعلمى الهندوسى إبن الهندوسى على جنب وقال للى إنى كنت حاضرب أخويا .. وثغرت فاهى .. وتعلثمت الكلمات فى زورى وأتتنى السيدة وهى تبكى .. وجاء أميتاب وهو يبكى .. وإنفعلت وتأثرت وجلست أبكى .. وفجأة لقيت خطيبتى الحبيبة أمامى وعمالة تبكى .. والبنت الهندية إللى زى القمر عمالة تبكى .. وتحول البستان إلى نهر من الدموع .. والله لقد فوجئت .. أما صحيح أنا وادد ندل .. تخيلو ياسادة كنت سأعور أخى الحبيب أميتاب .. وإللى زاد وغطى إنى كنت منضايق من إن خطيبتى معجبة بأخى أميتاب .. ودلوقت بس عرفت من أبن أتى بواهبه فى الرفس .

ويو الم الله المنظل ال



أنا وهيكل

الأربعاء:

الوحيد الذي ينافسني في التحليل السياسي هو أستاذكم الكبير عمد حسنين هيكل. هو أيضاً كان مستشاراً لكبار الساسة، وعلية القوم، ومازال واحد من أعظم ثلاثة محللين في العالم حسب ما قال لي واحد من البني آدمين.

.. لكن الأستاذ هيكل يثير كثيراً من الشكلات بقنابله الهجومية، ولا يكن لأى نظام حاكم أن يتركه يستكمل أوراقه أبداً.

بيدأن العبد لله يتوخى الحذر فى كلماته.. ولهذا أعتقد أنى سأستمر مستشاراً سياسياً لعلية القوم.. وآخر ماسبب هيكل من مشكلات كان بسبب مقاله حول أزمة الخليج.. وأنا شخصيا لن أقول رأيى فى الأزمة..

أقول لكم .. دعونا تبتعد مطلقاً عن هذه النقطة الشائكة .. أنا أتحدث في السياسة الدولية فقط .. ففي بلادنا يمكننا مثلاً أن نهاجم إيران بكل عنف وندافع عن الرجل الذي أكن له كل إحترام وتقدير بالفعل الشهيد الإمام محمد باقر الصدر مثلاً ، أو نهاجم الكيان الصهيوني القذر وندافع عن چورج يوش حامل ألوية السلم وأغصان الذيتون .



الخميس:

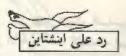
سألتنى حارتى الجميلة ذات العينان السوداوان عن ملكات التغيير للأفضل في الإنسان. على الرغم من أنى ذكرت لكم أنى أعمل الآن مستشاراً لبعض الكبار من الساسة إلا أن السؤال قد إستعصت على إجابته على وجه التحديد. ولم أقرر لها شيئاً.. ودارت الأيام إلى أن كنت جالسا مع أحد كبار القوم، وسألنى عد أخر تعليلاتي السياسية، ووجهة نظرى فيا يسمى «البرسترويكا» وكان عور التحليل السياسي الذي أدليت له به يدور حول ما يحدث في المنطقة وأفضت في هذا كثيراً.. البعض من المتشائمين يرى أن التغيير سيحدث حتا وذلك لأن التطور يفرض واقعه على الأمور ويجد البعض نفسه على الأقل مضطراً لأن يتجه نحو التغيير..

وقلت له عن البرسترويكا ألى لم أستبعد سلفا حدوث مثل هذه الخطوات الإصلاحية .. لأن المسألة من البداية أن الحمار أصله حار والإنسان أصله إنساناً ، ولم ينحدر من سلالة الحمير كها قال جعا أو من سلالة القرود كها قال كبيرهم ثم أن الإنسان بطبيعته ، وبفطرته التى خلقه الله عليها لابد وأن يتجه إلى الأفضل .. ويحسم تطوره بإتجاه الخير.. وإن كنت لا أرى خيرا فيا يفعله المدعو جورباتشوف والتى تقلقنى كثيراً هذه الخريطة

والحق أقول لكم يبدو أنها حنكة ديبلوماسية رفيعة الستوى من القادة والزعاء فتراهم يصبون جام غضبهم على نظام جنوب أفريقيا العنصرى وهم يجلسون على مائدة العشاء مع مارجريت تاتشر. وهذا نوع من الذكاء السياسي والذي قد يقتضي في بعض الأحيان إنتقاء بعض التقارير من تقارير منظمة العفو الدولية وإعلانه وإذاعته في كل وسائل الإعلام المسموعة والمرثية على جاهير المواطنين...

ولقد علمت أخيراً أن بعضا من القادة المتأثرين للغاية بماوىء النظام العنصرى في جنوب أويقيا ويكافحون من أجل حقوق الأغلبية السوداء وذوى علاقات حيمة بنيلسون مانديلا شخصياً قد إقترحوا على بعض قيادات حركة النضال هناك أن يستعمل الشعب في بريتوريا نوعا من مساحيق الفسيل أكثر بياضا فيمكنهم بذلك أن يخترقوا نظام بريتوريا العنصرى وتحل والمشكلة نهائيا.





كنت في جلسة مع بعض الأصلقاء وسأل أحدهم من الذي إخترع علم البصريات فأجاب الآخر بأنه العالم الشهير «ابن كفيفة » .. وتطرق الأمر في الحديث عن العلوم إلى النسبية فأخطأ أحدهم بالقول أنهم «إسحق نيوتن» وصححت المعلومة طبعاً من واقع فهمي الكامل والشامل بالعلوم كلها .. وشرحت لهم النسبية ، وأكدت إختلافي الكامل مع هذه النظرية الحبيثة التي تتطرق إلى التشكيك الحديث في بلورة عالم الفلسفة في هذا القرن .. وتضاحك البعض وتعامزوا وتلامزوا .. فسألت أحدهم ماذا أكون بالنسبة لك فقال أنت حمار.. سألته ماذا يعني كلامه قال إنها الحقيقة التي الانقبل أى تشكيك.. سألته ألا يعنى تواجدي في عالكم.. وعملي مستشاراً لعلية القوم أنى بالنسبة لهم أفوق بنو آدم فها يدهبون إليه بعقولهم القاصرة. قال إن هذا الايعنى تغيراً في حقيقة كونك حاراً، ولا يعني أنك في المتقبل سترتقي إلى مرتبة البشر بكل تأكيد وأشهدت عليه الجلق الوجودين في الجلسة السامرة وقلت له إنك بذلك تضرب بالنسبية عرض الحائط.. النسية تفترض تطور الحقائق وتغيرها وفقأ اللزمان والمكان والتغيرات الطبيعية في الكون .. إنتفض الصديق واقفاً تاغراً فاه ولم ينبس بحرف . .

إستكملت.. إن الحقيقة الوحيدة التي يمكن القول عنها بأنها





كان الناشر يدفعنى دفعاً إلى إنجاز هذه اليوميات.. وقال لى أنه لابد أن تكون يومياتك موجودة على موعد معرض كتاب القاهرة القادم...

وأعتقد أنه كان يقدر جيداً أهمية أن أكتب أنا بالذات يومياتي خاصة في هذه الظروف الدقيقة التي يمر بها العالم العربي . وهي مرحلة حاسمة بالقطع وستؤدى إلى نتائج خطيرة في المستقبل .

كها أنه ــالناشرــ يعلم جيداً أنى مطلع على تفاصيل الحريطة المرسومة بمقدمة رأس جوربا تشوف .. وبالتالى فهو يريد كتاب يعبر عن وجهة نظر المستشار السياسي الكبير..

وليس خافيا عليكم ما يحدث في حقل التجارب الكبير المسمى بالوطن العربي.. ولست أبالغ في أنه حقل تجارب.. لكن أكثر ما يشغلني هو لو أن صديقي القديم جحا كان موجوداً الآن فا الذي كان سيفعله وهو المقرب لكبار حكام عصره في ذلك الحين؟ ليس أقل من أنه ربا يفضل الإختفاء من التراث الشعبي بكامله لو وضع في هذا الموقف.. لكن والبعض يقول عنى أتى خليفته قررت ألا أكون سلبيا، وأدلو بدلوى «البلاستيك» الأخضر في هذا الموضوع...

نسبة .. وأنها تطور .. وتتغير .. هم هؤلاء الرجال السياسيين في العالم العربي .. وأعضاء مجلس الأمة _ أقصد الشعب .. في دولة بعينها .

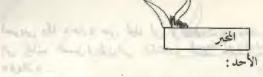


.. الوطن حقل تجارب.. وأنتم يا من تميشون على ظهره فئراناً لهذه النجارب.. وبين «يوم وليلة زرقا» ستجدون كل الأشياء رأساً على عقب.. زيت التموين على السكر على الصابون... الخ..

وتخيلوا .. أمريكا .. لن تجدون أمريكا .. ستجدون شيئاً جديداً عنلفاً تماما .. لحد دلوقت لم يطلعني على إسمه صديقي السياسي الكبير الذي قال لي بالحرف الواحد .. ستنجد الأمريكتان وكندا ، وسيحدث إتحاداً في جنوب وشرق آسيا .. وأن المسألة «داخل فيها ناس كثير» للتوفيق والتلفيق بين العائلات على إختلافها وألوانها ..

الشكلة الموجودة بينهم الآن.. بعد إنتهاء الحرب الباردة.. وهى بالفعل إنتهت تقريبا، وبعد تذليل المشكلات جمعها ماذا ميغطون.. من يحاربون ؟.. هل يذهبون لبيع «البطاطا» مثلا.. ؟.. سؤال طرحه أعضاء حلف الأطلنطى على البعض.. والحقيقة أنهم أيضاً توصلوا إلى نتيجة.. أو قل نتائج مذهلة.. ولانى أنشر كتاب تحاول ألا يثير مشكلات لكنت فضحت جورباتشوف وبوش مجتمعين، ولكنت قد تحدثت عن أسرار قة هلسنكى.. فغيها قد أطلقوا رصاصة البدء.. وبوش وجوربا تشوف يعرفون على أى شيء أتكلم بالضبط هم وخبراء الإستراتيجية والشؤن الدولية.. وجاعات الحمير في العالم أجع..





كانت هناك نكتة قديمة يرويها المصريون، وهي بإختصار غير على أن البعض أقاموا مسابقة بين ثلاث أجهزة أمنية في العالم هي الكي چي بي والسي آي إيه، ومباحث أمن الدولة المصرية للعثور على أرنب في صحراء شاسعة، أغزت الكي چي بي المهمة في يومين والسي آي إيه في يوم واحد أما أمن الدولة المصرية فظل رجالها أسبوعا. بحثوا عنهم بالهليكوبير فوجدوهم قد أشبعوا غزالاً ضرباً ويأمرونه بأن يقول: «أنا أرنب».

سؤال أثار عدد كبير من الباحثين وأطلق الكثير من علامات الاستفهام منذ متى ومباحث أمن الدولة تتسم بهذه الصفات، وأرجع البعض منهم البحث إلى خسة آلاف سنة مضت. حيث وجدوا بعض المومياوات القديمة وقد تورم «قفاها»، وإحتفظ بعلامات لكف عريض. حتى أنه غطى على الرقبة من الناحيتين. وإكتشف العلماء أيضا أن «غير أمن الدولة الثانى» الذى عاش في عصر «الأسرة الثانية عشر» كان يؤمن بنظرية «أصل الأنواع» أو «النشوء والإرتفاء»، وكان يوقى أن «القفا» ما يلبث أن يتطور ليصبح «العرض .. عرضين ».. مثل القماش «البقة» بالضبط.

والحق أقول لكم . أكتب وأنا أرتعد من الخوف . فربما

المهم أنى أحذر قاده «الختبر الكبير» جيعًا مما سيأتى.. وأهيب بإخوانى الحمير أمثالى إلى أن يتنبهوا إلى مخطط القضاء عليهم فى المخطط الجديد حيث لن يكون لم أى لزوم إلا العرض فى حدائق الحيوان.. ومن ناحية طمأننى السياسى الكبير صديقى إلى أننى قد أحصل على مقعد فى أول برلمان قادم.





صاحبى «سلمان فكرى» تعرض له «مخبر أمن الدولة الثالث والثلاثين بعد البيلاد». وسلمان صاحبى من النوع الطويل. عريض المطول. مطيول يعنى.. وحكايته طويلة نبدأها من البداية.

.. سلمان كل مشكلته في الدنيا إنه معارض .. وهو شخص صارم ومنضبط، وكما قلت لكم أنه معارض .. وجاء بقريحته الألعية ذات يوم فعارض أن تأكلوا حعشر البني آدمين الفول .. وإقترح الطعمية كبديل إستراتيجي ..

حاول لفيف من الأصدقاء أن يثنوه عن عزمه في إعلان إقتراحه كبرتامج يمكنه تأسيس حزبا جديداً على عاوره.. إلا أنه رفض أن تكون له آذن صاغيلا وللم أعضاء من جهورية «الوراق» _العميلة _ كنواة لتأسيس حزبه المعارض..

.. وبدأ «سلمان» -صاحبى - يشحد كل همه العقلية، وباتت فكرة الحزب تسيطر عليه تماماً.. وفي الأيام الأولى التى شهدت مراحل تأسيس الحزب كنت تراه يسير موفور الصحة.. مرفوع الهامة.. يضارع الرفاق طولاً.. ويحمل في يده وهو يسير بطريقة عنجهية قرطاساً من الطعمية كل صباح.. وينظر بإحتقار إلى عربة القول التي تقف على ناصية شارعه الذي يقطن فيه..

أجيرونى وأنا «حمار» على أقول أنى «أبو قردان»، وهذا يعود إلى أيمانهم العميق إن أقول أنى الكائنات أصلها «قرد».. ثم «قردان»..



الأكثر من هذا أنه أخذ يقرأ كثيراً عن النازية وأدولف هتلرا وكيف إستطاع أن يسيطر على بقاع الأرض، وكيف إستطاع أن يخترق بفكره شباب أوروبا..

تحدثت إلى «سلمان» كثيراً.. وكنت قد علمت من بعض الساسة الكبار أن هذا الحزب الملمون قد يسبب لهم أزمة في حين أنهم لم يستطيعوا إيجاد بديل إستراتيجي للفول.. وأن هؤلاء الساسة الكبار قد أوكلوا أمر الحزب المزمع تأسيسه إلى عظيم المقام.. بديع الزمان. الحاكم بأمر سادة العصر والأوان.. «مخبر أمن الدولة الثالث والثلاثين بعد الميلاد» فقال لى «سلمان» أنه سيغيظهم ، وسيرفع شعار «الطعمية بالطحينة هي الحل »، ومن فوره قدم إخطاراً رسميا إلى السيد وزير الداخلية يخطره فيه بأنه قد بدأ ممارسة النشاط تحت التأسيس لحرب «الطعمية»، وأنه يخطره بصفته كوكيل للمؤسسين، وعهد إلى صديقه الحامي «سعد الله» بالإجراءات القانونية . ومن ثم بدأ «سلمان »» يخطو خطواته الأولى و « غير أمن الدولة الثالث والثلاثين » عاجز عن أي فعل في مواجهته .. وقد إغتاظ السادة الكبار من شعار «الطعمية بالطحينة هي الحل » بالفعل.. وبدأ العمل من الطرفين على قدم وساق.





الثلاثاء:

إتخذ «سلمان» من جهورية «الوراق» — العميلة — مقرأ لمزبه الجديد جع له حوالى ثلاثة آلاف جريدة يومية وإستخدام أوراقها في تصميم مبتكر على شكل قرطاس مقلوب تسع قاعته الرئيسية إلى مالابقل عن ألف من الأتصار، وحرص على تطعيمه من الخارج ببعض بقع من الزيت .. وقد إختار «سلمان» هذا التصميم عاولاً أن يضارع به خوفو الأكبر وإختار أعضاء الأمانة المركزية من النوع الطويل أيضاً وبدأ يجمع الأعضاء لحزبه ..

ولم يكتف «سلمان» «بالوراق» ولكن إعتبرها المركز وبدأ يمتد بفكره الجديد وبكوادره إلى «إمبابة» بل وإمتد بصره شاخصاً إلى ما وراء النهر.. إلى روض الفرج.. وكان فكره يسدى بين الناس كالنار في الحشيم.. مهتديا في ذلك بهتلر وبدأت شعارات حزبه تنتشر على الجدران تقرأها الجماهير كل صباح..

«الطعمية بالطحينة هي الحل ». «إنما الصحف البومية ما كانت إلا لتنفيذ أهدافنا في تصنيع قراطيس الطعمية ».. «الطعمية الفكر والبركة». «وراء كل عظيم قرص طعمية ».. «قرص طعمية لكل مواطن ». «الخبز والطعمية هما الضمان الوحيد لحرية الإنسان».. «الطعمية الماضي والحاضر





لم يهدأ لصديقى «سلمان» بال .. وكنت أتابعه دون التدخل فيا يفعل كى لا أحسر علاقاتى ومصدر رزقى من الإستشارات التى أقوم بها للساسة الكبار .. وجعله هذا يتحول إلى الهجوم علي فى كل مناسبة تلوح له .. كنت أشفق عليه .. ولم يستفؤنى هذا الأمر ..

إستطاع «سلمان» أن يطور نفسه وحزبه تعبت التأسيس في بضعة شهور. وإستطاع الحصول على فرع جديد في آخر بلاد المسلمين «مدينة السلام». ووجد أنه من المناسب والمفروض أن يضم إلى أعضاء الأمانة الركزية أحد المشايخ .. ولما كانت أحد شروط عضوية الأمانة أن يكون المرشح طويلا فقد بدأ «سلمان» البحث عن شيخ طويل .. وكان لابد من هذا الإجراء ليكون هناك مفتى للحزب. إلا أنه لم يجد من بين المشايخ جيعاً واحداً طويلاً .. وإضطره هذا إلى الإستعانة بالأستاذ «سعد الله» المخامي والذي إستطاع أن يجد له نخرجاً قانونياً يحتال به على أعضاء الأمانة وبالفعل إستطاع أن يضم الشيخ «بلية» إلى أعضاء الأمانة الخرب الطعمية .

إستطاع الشيخ «بلية» أن يشتى لنفسه طريقا قصيراً للوصول

والمستقبل ».. «لا حرية لشعب لا يأكل الطعمية ».. ما وضعت عربات الفول بالصدفة ».. «من أجل قرص طعمية أفضل ».. «لا للفول .. نعم للطعمية ».. «الماضى خسرناه.. والحاضر نكاقح فيه من أجل الطعمية .. والمستقبل لنا ».. «الطعمية من أجل إعادة البناء »..

وإحتار «غير أمن الدولة» وكان يضرب كفا بكف فكلها لطخ شعاراً ظهر آخر. وبدت تلمع في الأفق حركة شعبية هائلة يقودها «سلمان فكرى» بقوامه الممشوق حتى أنه بات فارس عصره، وعطم قلوب العذارى، وبدأت الفتيات في جهورية الزمائك الوسطى تقرقر الطعمية في الحي المادىء حينا تخبو الشمس وتبدو بأشعتها القرمزية اللون ساعة العصارى.

A LONG THE REAL PROPERTY.

إلى زعيم الحزب فلم يعد «سلمان» يدير أمراً دون العودة إلى الشيخ «بليه» الذى إستطاع أن يقنعه بأن عليه أن يتقدم بأوراق الحزب إلى لجنة الأحزاب.. وقد كان.. ورفضت لجنة الأحزاب تأسيس الحزب وقالت في أسباب رفضها أن القول بأن «الطعمية» هي البديل الإستراتيجي الوحيد «للفول» هو قول مغلوط، وأن البديل الإستراتيجي الحقيقي «للفول» هي «البصارة»، وأن الإدعاء بغير ذلك هو مخالفة واضحة لما جبل عليه الشعب من حقائق وأعراف.

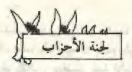
أوكل «سلمان» الأمر إلى الأستاذ «سعد الله» الذى طعن في قرار لجنة الأحزاب أمام الحكة حيث دفع بأن أسباب رفض اللجنة للحزب مخالفة للدستور، وأن «الطعمية» تماثل «اليصارة» تماماً في الشكل حيث يشترك الإثنان في حبات السمسم التي تتكاثر على وجه كل منها، كما أن الوحدة الأولى للتصنيع في الإثنين تتماثل.

لكن المحكمة لم تأخذ لابدفع الأستاذ «سعد الله» ولا بمرافعة عامى الحكومة.. ورفضت الحزب على أساس أن أهدافه ومبادئه للتقى مع كل الأحزاب القائمة وتتماثل تماماً..

شعر «سعد الله» بالإحباط.. وسقط «سلمان» مغشياً عليه.. وأخذ الشيخ «بليه» يرش الماء على رفيق النضال «سلمان» حتى أفاق وبدأت قصة جديدة..







الخميس:

أَخِذُ الشَّيخِ «بليه» يعتب على «سلمان» تسرعه وسوء تصرفه على الرغم من أنه الذي أفتى بوجوب تقديم الأوراق إلى لجنة الأحزاب وما كان من «سلمان» إلا أن أخذ يهذى بكلمات غير مفهومة مستخلصاً تعبيرات ومصطلحات ربما لم يكن لها وجود إلا في اللغة الهيروغلوفية مثل «لن أسكت على هذا الخشمفر الملسوع، بيد أن الأمر لا يسلم من المزيقع الكتكتاني » .. وإستمر یهذی ویهذی وکلها کان یهذی کان الشیخ «بلیه» «یزید من حدة إنفعاله .. ولعلى نسيت أن أقول لكم أن الشيخ «بليه» هذا كان أحد العملاء من رابطة مشجعي «الفول» وكانت مهمته إختراق حزب «الطعمية» وتصفيته والدفع به إلى الهاويه .. وعلى الرغم من أن الأستاذ «سعد الله» المحامي كان يدرك أن الوقت غير مناسب لتقديم الأوراق إلى لجنة الأحزاب، إلا أن الشيخ «بليه » بدهائه إستطاع أن يقنعه بأهمية التقدم إلى لجنة الأحزاب بالأوراق ودعاهم الشيخ «بليه» إلى إجتماع مترو في منزله الذي علق عليه «القراطيس» وأضاءها بلمبات ملونة . . وفي الإجتماع حاول أن يتحدث إلى «سلمان» و«سعدالله» بإعتبار أن «الفول» هو الأصل مجاولاً في خبث ودهاء أن يضمهما إلى رابطة.



السبت:

.. وبينا كان (سعد الله) المحامى يعقد مؤتمراً صحفيا في مقر نقابته العامة كان «سلمان» يعانى الأمرين داخل إحدى زنزانات معتقل ليمان «زورونى كل سنة مرة » فاقداً حيوبته وشبابه.. عيناه جاحظتين من كثرة ما دخل فيها الماء بالشطه حيث أوقفه «الحجر» تحت دش بارد في عز الثلج يسقط ماء بالشطة وللأسف فإن صديقنا «سلمان» لديه عقدة نفسية وهي أنه لا يستطيع أن يغمض عينيه وهو تحت اللش فباتت الشطة تدخل إليها مع الماء المثلج..

وأخذ سلمان الذى شعر بالظلم والإضطهاد السياسى ينشد شعراً.. قصيدة عصماء تلو القصيدة.. وقد إخترت لكم مقتطفات من إحدى قصائده يقول فيها..

.. لن يسقط أبدأ عَلمُ الطعمية

.. سيطل يترفيوف ويترفيوف

.. لن يُعَهَرَ فينا الإنانا

،، سيتُقاوم طغيان الفول

.. لن يأكل دوماً كالغول

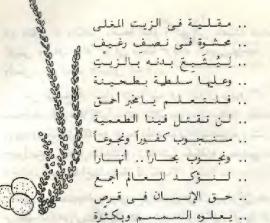
.. سيعيش ليأكل طعمية

مشجعى «القول هو الأصل» ولم يتنبها إلى مرمى الشيخ «بليه» بالرغم من الإستغزاز الذي حدث «لسلمان» حيث رفع ذراعه اليمنى في عصبية زائدة، وهوى بها على المنضدة فقسمها إلى نصفين في الوقت الذي حاول فيه «سعد الله» تهدئته وهوينظر إلى الشيخ «بليه» شدراً، وقال «سعد الله» لا تخسش شيئاً باسلمان .. سوف نكافح من أجل الطعمية .. وسوف نغرق المواطنين بالزيت المغلى إنشاء الله..

وإقترح «سعد الله» على «بلية» و «سلمان» إنشاء منظمة سرية تعمل تحت الأرض وتكون الفائدة مزدوجة فن ناحية سيستطيعون التغلغل بين صفوف الجماهير ومن ناحية أخرى سوف يقومون بإستخراج البترول..

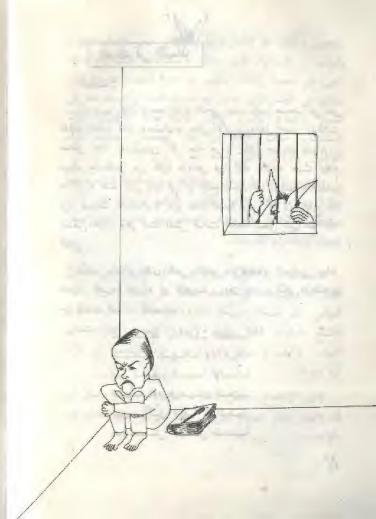
قال سلمان إنها فكرة عبقرية من أجل الوصول إلى مستقبل أفضل.. وإشراب، وإنكشفت شفتيه عن أسنان طويلة فاقعة البياض وهو يضحك مبهجاً بفكرة «سعد الله» ودارت الدنيا بالشيخ «بلية» فاذا سيقول لإخوانه أعضاء رابطة مشجعى الفول.. وكيف لم يستطع القضاء على حزب الطعمية إلى الأبد كما وعدهم..

إنتهى الإجتماع . وظل «بلية » طوال الليل يفكر ويفكر إلى أن لاحت تباشير الصباح وقرر أن يخطر محبر أمن الدولة الذي قام بالواجب .



ولم يستكمل «سلمان» قصيدته العصاء فقد دخل عليه في هذه القصيدة بالذات «الخبر» يحمل هراوته وعشرين من رجاله أحكموا وثاق «سلمان» وأخذ الخبر يعبطه عبطاً عنيفاً و«سلمان» يتلوى من الألم.. وسقط مغشيا عليه فسكب عليه «الخبر» كوباً من الزيت المغلى فإسترد وعيه منتعشا إلا أنه لم يستمتع بالزيت كثيراً فقد أعاد الخبر الكرة عليه..

وقررت إستخدام إتصالاتي رفيعة المستوى وقمت بزيارته في المعتقل.. وأول ما وقمت عينه على قال لى قل للى باعتينك أنى سأجعلها حرب شعواء لاتبقى ولاتذر وأخذ يضحك ويهذى وسألنى «إنت عاوز إيه بالضبط»؟ سألته ما مشكلتك يا سلمان





لأحد:

التقيت التاجر الكبير في مكتبة بمقر حزبه وكان يسك بعصاية مقشة كبيرة قالوا عنها إنها سيجار.. والراجل كان مولع وينفث دخانه في وجهى والحقيقة أنى كنت جالسا معه لرغبتي في شراء عدد من اللوحات العالمية بالإضافة إلى عقد ماسي لخطبيتي..

ورفض التاجر الكبير موضحاً لى أنه لايبيع بالقطعة .. وعشاً حاولت إقناعه .. وأقوله يا باشا ده حتة عقد لاطلع ولانزل، وهوه راسه وألف سيف إنه ما يبيعلى ولا حتى فتفوته ماس ..

وبرغم محاولتي العديدة لإقناعه إلا أنه أصر على الرفض وأخذ يحدثني عما يقوم به ويؤكد لى أن لقمة العيش مرة خصوصاً بعد ما إندهور به الحال.. وبأهله.. خاصة وأنه في هذه الأيام يعاني من شظف العيش حتى أنى رققت لحاله بعد الأبعديات إياها..

تصوروا ياسادة إن الباشا وصل به الحال إلى أنه يأكل هذه الأيام الد «دانش بالكريز» من عند «مكسنم» إللي في بلاد الفرنساوين. . ! أ

فرد قائلاً: أنا مشكلتن واضحة العالم وأكيد إللى باعتينك عارفينها كويس وأضاف قائلاً أنا في مرحلة الإعداد النفسي لمواجهة أكبر وأعمق , ، ثم أردف «سيبني أنام»..

ومن الواضح أن سلوك الشيخ بليه في إختراق صفوف حرب سلمان قد أثر عليه كثيراً فبات يشك حتى في خياله .. وأسفت لنهايته ونهاية رفيق كفاحه «سعد الله» الذي بات يسير في الشوارع وحيداً يهتف «عاش سلمان» .. «شيخُ بلية ياجيان .. ضبعت أخونا سلمان» ..

بينها تنامت رابطة مشجعي الفول وازدهرت .. وخرج سلمان من الليمان وهو إلى الآن لا يستطيع مجرد الجلوس على كرسي!!!



شغل مخابرات

الإنس:

الحرب ضارية بين أجهزة الخابرات انختلفة، وهناك قصة طويلة تروى عن حرب الخابرات بين الكي چي بي والسي آي إيه ..

فقد كان هناك عميلين لكلا الجهازين على مستوى عال من الكفاءة وكان مطلوباً من كل عميل منهم أن يزرع للآخر جهاز تصنت والحقيقة أن حرب على أعلى مستوى عابراتي قادها الإثنان وأقترح على الأستاذ صالح مرسى أن يكتب عنها..

إحتار عميل الكي چي بي أين يضع جهاز التصنت لدي عميل السي آي إيه حينا إستطاع الوصول إلى حجرة نومه وكان جهاز التصنت عبارة غن رأس دبوس صغير للغاية ..

وصار العميل أين يضع الدبوس الصغير.. فإختار حجرة أخرى وهى حجرة المكتب ووضع الدبوس فى المقعد، وخرج على هذا من شقة عميل السي آي إيه..

وفى اليوم التالى قام عميل السى آى إيه بدعوة عميل الكى چى بى على الغداء .. وبعد أن تناولا طعام الغداء دعاه الأول إلى غرفة مكتبه ليتاقشا فى بعض الأمور وما أن جلس الإثنين كل على مقعده حتى علت صرحة من كليها حسبها البعض «تنهيقة» .. وكل عسك ...!!





الثلا ثاء:

وقع فى إيدى منشور سياسى عندما ذهبت إلى أحد كبار المسؤلين وكان ينوى طبعه وتوزيعه فقط كان ينتظر رأيبي.. ورأيت أنه من الواجب على أن أنقل إليكم هذا المنشور بالنص كها قرأته..

«أيها الناس. في كل بقاع الوطن الحبيب. هذا الوطن ياأحباب التي ما إنفصمت عراه الحياتية عن وجود إنسانه عليه خلوداً وفناء مأطراً بكافة التأثيرات المحيطة التي لها تفاعلاتها وجاذبيتها وصيرورة طبيعة بناؤها التاريخي البحثول.

أيها الأحياب .

ربما لانمتلك السلطة والقوة.. وهؤلاء الذين يعتصمون بالسلطة الخضراء سوف يكون لهم يوم فهم ظلمة ذلك حينا يتوحد المواطن بالإمتثال لهذه الأطر الماطر بها .. حينا يستطيع المواطن ترجة الجانب الوجدائي النامي المتنامي في حدود العطاء والغمل والممارسة الديمقراطية الشعواء مشاركاً في دفع عملية الإزدهار والتطور بهذه الممارسة المكنة .. حتى يأتى وقت تتناسب فيه حدود الإنسان وقدراته تناسبا طردياً عكسياً مع حريته في إطار جدلية الحق والواجب . حينا يتبلور الوعى وتتلاشي الأحلام الحزينة



الموجعة محتملاً روح المسئولية العليا في إطار الحوار البنائي الإيجابي بحكم البنية الإجتماعية الواسعة ومستويات الحكم انختلفة ... أيها الرجال ...

حقيقة .. لا يعنا سوى أن غضى معاً مكتفى الأيدى متلاصقى الأكتاف مشرئبوا الأعناق .. كالأوز البلدى .. غضى معا عابرين مرارة الزمن الذى يعبر جاهير الشعب فيخلفها حزينة منهانة .. ونحيا حياة عنوانها الإعتزاز والبهجة بكل منطقها وملزماتها في إطار المطامع والإستعدادات الفردية لكم جيعاً ..

you go me a single of the last

وعاش كفاح الشعب فى هذا الوطن ذا الشعور المتجدد بواجب التضحية والبذل..

تفتكروا ماذا كان رأيي في هذا البيان السياسي؟



مسئول كبير

الأربعاء:

راجل كبر ربنا يكرمه تولى أحد الوزارات الحامة في بلد سعيد تتميز بأن نسبة الأمية فيها تقدر بـ ٧٥٪ من البشر الموجودين على أراضها .. وترفع هذه البلد شعار «التعليم كالماء والهواء » و «بجانية التعليم » .. وأحد أهم مهام وظيفته تطبيق هذين الشعارين .. والحمد الله .. من ساعة ما تولى هذه الوزارة وكل سنة تزيد نسبة الأمية ١٪ ووصلت الآن إلى حوالي ٧٨٪ .. حتى أعضاء مجلس الشعب في هذه البلد يكاد العضو فيهم يقك الخط .. ذلك في عهده السعيد .. الذي زادت فيه المدارس التفصيل .. ومعاهد التدريب المهنى .. كها زادت معاهد الصم والبكم في عهده الديقراطي ..

وقد يكون الرجل مظلوماً فإنطلاقه الأساسي من فلسفة التعليم كالماء والهواء.. لذا وبما أن التعليم لعامة الشعب شيء ضرورى وأساسي فقد قرر إدخال نظام الجامعة الفتوحة.. وهي تبث إرسالها على الهواء وبالتالي يحقق الشعار حرفيا.. أما ولاد الذوات فليس أقل من جامعة «مقفولة» لهم وأهلية حتى لا يصابون بالبرد وإلتهاب المفاصل فكما تعلمون الماء والهواء بكثرة لابد من أن يصيبا الإنسان بالبرد الشديد.. وقد سألني البعض عن فلسفة الرجل

بإعتبارى فيلسوف العصر والأوان فقلت لهم إن المشكلة تكن في «الشحاتين ولاد الشحاتين» في هذا البلد السعيد حيث ضبط بعضهم يحمل شنطة مدرسية من «بفتة» الإنتخابات.. والرجل للحق مظلوم كل الظلم.. فقد عانى الأمرين من هؤلاء «الشحاتين» إبان عمادته وتدريسه في إحدى كليات «الحموم».







الخميس:

إستدعانى أحد كبار المسئولين لمشورة عاجلة.. وصلت إلى مكتبه بأحد الإدارات الهامة.. وجلست على المقعد الوثير أمامه وطلب لى مشروبى الفضل.. عصير البرسيم.. وحدجنى بنظرة خاطفة يملؤها القلق والتوتر.. قال لى كنا كافيين على الخبر ماجور لكن كل شيء إنكشف وبان.. وضرورى أن أعقد مؤتمراً صحفياً ألقى فيه ببيان حول الأمر المستور لكى تبين الحقائق للشعب فاذا ترى..؟..

إندهشت وسقط كوب البرسيم من يدى.. وسألته.. وما هو الأمر اللوب إستشارتي فيه.. رد قائلاً.. آه.. نسيت أن أقول لك..

كل الحكاية ياسيدى الفاضل إن الكونجرس الأمريكى بيعاكسنا شويتين.. ومصر على حاجات غريبة..

وقبل أن يسترسل قاطعته وقلت له: الراجل ده مش ناوى يجيبها البر يا باشا ولازم نوقفه عند حده خصوصا إن الواد اللوبي الصهيوني اللي بيحكوا عنه دايما يلعب له في دماغه .. نظر إلى الرجل



الأحد:

الحمد الله.. والله أكبر.. لقد إستطاعت بلادنا المحروسة أن تصل إلى الفضاء.. لقد دخلت القرن السابع والسبعين في قفزة واحدة بعد هذا التقدم العلمي المذهل.. معقولة.. أنا مش مصدق.. لقد دخلنا الفضاء من أوسع أبوابه، وذلك معناه أن حضارتنا قد إخترقت الحضارة الغربية، وعلى وجه الخصوص حضارة الأمريكان..

لقد أصبحت العاصمة عندنا تجمع لمئات الصحفيين العالمين .. ورئيس الهيئة إياها عقد مؤتمر صحفي عالمي في قصر المؤتمرات الجديد حتى تتم الترجمة بكل اللغات الحية .. صحيح كان كل الصحفيين يسدون أنوفهم .. ربعا من «الزكام» إللي ماشي اليومين دول لكن لم يتخلف صحفي واحد عن الحضور .. إنه بالفعل حدث بكل المقاييس والمعايير ..

صحيح إن مافيش ناس بعينهم رواد فضاء من عندنا لكن اللهم أن تكون روح بلادنا موجودة .. وكون تأثيرنا يصل إلى الفضاء فهذا أمر يجب علينا أن نتوقف أمامه كثيراً لنعلم الأجيال تلو الأجيال العلم على أصوله والمشوار الكبير الذي قطعته هذه الهيئة



مشدوها وأراد الحديث لكنى أوقفته بإشارة من حافرى الأيمن واستكلت قائلاً: هذا الرجل غريب الأطوار.. وأنا شاعر با باشا أنه بياخذ مواقف معادية لينا داياً ومش عايز يجبها البر.. وكل رئيس أمريكانى يجى لازم يرجع له فى كل صغيرة وكبيرة وأنا مش عارف حنفضل لإمتى ساكتين عليه.. وبعدين ليه كل مانعوز حاجة لازم نبعت له ثلاث أو أربع أنفار يقعدوا يكلموه ويعملوا معاه قعدة عرب..

فى هذا الوقت كان السؤل الكبير يشد فى شعره ويطلب مدير مكتبه ليوصلنى إلى الخارج وإلى هذه اللحظة الأأعلم لماذا إستشاط غضبا هكذا لكنى قلت فى نفسى ربما كان هذا الرجل الكونجرس صاحبه وإتحبق عليه. إياها لتصل إلى القمر حتة واحدة.. وأن يمند تأثيرها إلى هذا المجال على الرغم من أن مسؤليتها الرئيسية تتركز في علم طبقات الأرض...

طبعاً كلكم عايزين تعرفوا هذا الحدث التاريخي العلمي الهام والأمر باختصار ياسادة أن المجاري قد طفحت على ظهر مكوك الفضاء كولومبيا . . ! !

to the second second second second

And the last of th







خمعة:

لى زميل يعمل فى جال الصحافة واحتصاصه الأصلى «النجف».. وبعض مقاولات الصرف الصحى.. زميلى هذا أعزه جداً وتجمعنى به موهبة «الرفس» كموهبة رئيسية.. وظروف حياته كلها تقول أنه من الجيل المجنى عليه.. جيل مزقته أوهام عديدة ويرغب فى مجرد الحياة..

... زميلى العزيز يعمل في مهنة الصحافة منذ زمن ليس بعيد وقد إستطاع بعد كفاح أن يبدأ مجرد البداية في تكوين حياته فقد حصل على أهم مقومات الحياة _شقة _ وعروسة الأمر المتبقى له كيف يقوم بسداد الأقساط الشهرية .. لذا فقد قرر لجابهة أعياء الحياة الأتى:

- فى الفترة الصباحية فى الجريدة ويتخللها فترة لبيع أمشاط «فلاية» أو الجلوس على باب السيدة.
- في قترة الراحة يعطى بعضاً من الجهد إلى مصنع النجف الصغير والذي أقامه أسفل مبنى الصحيفة التي يعمل بها.
- وقد قرر أخيراً أن يقوم بشراء سيارة ميكروباس ١٢ راكب ليضع فيها ٢٤ راكب في كل دور «بولاق عتبة».



الأحسد

حذر المدعو «شامير» كل العالم بأنه حيبهدل الدنيا.. وذلك بعد أن تسلم جائزة «حامى القدس» من بعض الصهاينة... وصدق المثل القائل «حاميها.. حراميها».. وأعلن أنه يطلب بعض الأموال على سبيل الشحاتة بسبب إرتفاع أعداد المهاجرين اليهود إلى فلسطين.. ولقد زعم على حد تعبيره:

((ان القدس الموحدة كانت وستبقى إلى الأبد عاصمة (الإسرائيل) والشعب اليهودى وأن على الزعماء العرب بأن يتخلصوا من فكرة أن (إسرائيل) ظاهرة مؤقتة »..

ولقد إستدعائى على الفور مسئول كبير الأحلل له ما قاله «شامير» وليستشيرني في الرد المناسب عليه ..

.. قلت له .. إن هذا الرجل من أصل معيرى .. ومعروف إن الماعز يهوى نظح المواء، وبالتالى فكل ما يقوله هراء فإن كان ابن تصير قد أطاح برأس الإرهاب والعنصرية فإن فصيلة واحدة من أمثالى قادرة على رفس هذه الظاهرة المؤقتة .







الجمعـة:

.. قرر أحد مساعدى وزير من الوزراء برتبة كبيرة قوى إلغاء حروف (ال سى د/ ن صى ىر) من حروف الهجاء العربية والبالغ عددها ثمانية وعشرين حرفاً، فصار إسم السيد اللواء الموقر اللواء «زعت».. وإسمه بالكامل فى هذه الحالة «حم زعت»..

ذلك حيث أعلن السيد اللواء جهاراً نهاراً بأن مصر المحروسة كلها لم يدخلها من حروف العرب هذه الحروف. وأن مصر كلها، وبورسعيد على وجه الخصوص دخلها سبعة عشر حرفاً فقط لاغبر..

ثم أضاف إلى ذلك أنه أحضر بعثة من الخيراء الأجانب في أصل الحروف في العالم كله ليثبتوا أن هذه الحروف التسعة ليست من أصل عربي وأنها ربما تكون من أصل هندي أو لا تيني ..

وبسبب قرار المساعد برتبة اللواء بإلغاء هذه الحروف التسعة فإنني لم أتمكن من إستكال اليوميات إلا على هذا النحو:

كعبر .. فوزهو .. محم عب حم موس . . حم زعت مع وز .. خة . شط .. زك ب.. ب و ... عبه ..





السبت:

أنا مهدد بالإغتيال .. السبب أنني أثبتت أن الذي إغتال كاهانا سيد نصير بلدياتي في حين أن شخص كبير في البلد .. مدير عظيم له ((شنة ورنة)) ((إتبرى)) من سيد نصير.. ولقد اقترحت على أحد أصدقائي من المسئولين أن يتولى مدير شرطة نيويورك أمور الضبط والربط في هذه الإدارة تحديداً طالما إنه يعرف كل واحد في بلدنا مولود فين وأصله وفصله على وجه الدقة واليقين .. الأمر الآخر والهام والذي تحدثت عنه أوساط الموظفين في هذه الإدارة هو أن المستر.. مدير شرطة نيويورك بيرسم على هذه الإدارة منذ زمن . . توأنه قد إنتهز أول فرصة ليشبت فيها وجوده ليطيح بالمدير الكبير الموجود عندتا .. والغريب في الأمر أن هذا المدير يساعد وزير هام في البلد في شئون الموجودين والمسافرين.. وقال هذا المدير بالنص أنه بعد الإطلاع والتحرى والذي منه وجدثا أنه لا يوجد شخص في المحروسة كلها قد هاجر إلى أمريكا في التاريخ الذي تحدّث عنه المدعو مدير الشرطة في بلاد الفرنجة . .

قال البعض أنه بهذا التصريح قد أراد الكيد لمدير البوليس ومن ثم فإن المستر «بيش» يستطيع التصرف معه فها بعد ويستريس



جاءتى رسالة تهديد مباشرة من أتباع الصهبونى إبن الصهبونى كاهانا.. بإعتبارى عربى.. حيث كان كاهانا يعتبر العرب كلهم على حد تعبيره «حمر».. ومن تاحية أخرى فإن السبب الأهم هو أنه قد علم بأتى من كبار الشخصيات التي أيدت عملية إعدام كاهانا وأنى متأثر بالشاب البطل الذي أعدمه كثيراً جداً.. .. كان نص رسالة التهديد كالآتى:

«إننا مناتيل بلادكم إلى بخور من الدماء.. وعليك أن تكف وإلا فإن مصيرك إلى الشفخانة.. وقد حان الوقت لكى تتكلم مدافعنا.. وسنعرف كيف نجعلكم تخرسون.. حين نقيم دولتنا من النهر إلى النهر»..

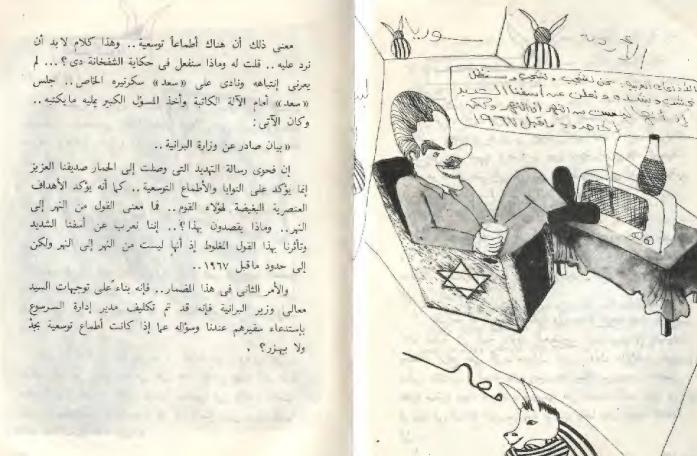
.. بصراحة أنا إترعبت؛ خاصة وأن رسالة التهديد مذيلة بتوقيع كان عبارة عن نجمة داوود البغيضة.. أخذت رسالة التهديد وطلعت أبرطع على أقرب مسؤل كبير.. وأول عا دخلت عايه سألنى مالك .. لم أحدثه بالمرة ودسست الرسالة بين يديه .. فأحضر نظارة صغيرة بدون «ودان» ووضعها على عينيه ، وأخذ ينظر لى ثم يعود إلى الرسالة التي بين يديه ثم هب واقفا وقال موجها كلامه الى :-

مدير كل النبني آدمين في مصر من حركات المدير المستر إياه.

وقال البعض الآخر حسنوالنية أن السيد المدير قد أراد ألا يحدث ما يعكر صفو العلاقات المصرية الأمريكانية فينتهى الأمر بقطع المعونات وعودة الديون إلى ما كانت عليه قبل إسقاط الديون العسكرية والتى من المقرر أن تسقط بشكل فعلى في مارس القبل.. ومن ثم فقد أراد بهذا التصريح أن يثبت للراجل الطيب الكونجرس الذي يتحدثون عنه كثيراً إننا ولاد حلال طبين ومالناش في المسدسات ولا الحاجات الوحشة دى..

الغريب في الأمر أن وكالة أنباء شارع الشرباتلي والتي يرمز لها بدأ. ش. أقد طيرت النبأ إلى أقاصي الأرض حتى وصل الصعيد الجواني العالمي .. في الوقت الذي لم يؤكد أو ينفي أحد من هذه الوزارة التابع لها هذا المدير أن سيد نصير من بلدنا حتى هذه اللحظة ..

وأناشد السيد المدير أن عنوانه معنى وإذا كان قد إستشارني كها يفعل الكبار من الساسة لما كان كل هذا الغلط والقيل والقال .. وأناشد الوزارة إياها بلاش حكاية ودن من طين وودن من عجين وخلوها على الله .





ه إنه توقعاتك الجديدة يا مستر دونكي.



السلالة والدي مل السبال حريبه الماء : 1 كالسال

ولية عجوزة وكركوبة ماسكة وزارة في إحدى بلدان الشمال بتاعتكوا.. إستدعتني الملكة بتاعنها لتسألني عن رأيبي في طول عمرها وحكاية الوزارة إللي متبئة في كرسيها من ساعة ما مسكتها ..

وقلت للملكة إللى داياً يرسموها على الفلوس من قفاها إن كل الحكاية أن هذه السيدة لم يكن لديها شقة .. وكل واحد يمسك الوزارة في بلدكم تعطونه شقة ملاكي في ١٠ مش عارف إيه ستريت _بالإنجليزي طبعاً_..

وهذه السيدة العجوز «قرنونة» للغاية فهى لا يعجها العجب وغاوية نكد. ونكدت آخر هرة على رئيس محترم بيتكلم بالغين وقفلت عليه في آخر إجتماع قة .. وطبعاً هذه أسرار تنشر لأول مرة .:

المهم إن الملكة دماغها ضربت من الولية دى .. وعايزة حل .. وأوكد لكم من واقع إطلاعي على هذا انجتمع فهذه آخر فترة حكم لرئيسة الوزراء هذه ، وحتماً ستنتهى في ١٩٩٢ رئاستها للوزارة .. وطمأنت الملكة وقلت لما إن الأصل بينى وبين شعبها واحد لذا إنتخبوا هذه الولية » ..

_ إسمعى يا كنجاية .. أولاً أنا أحدرك من مستر مانكى لأن عينه على تن داوننج ، وده هايدوخك ويدوخ أهلك من أول شارلو لحد ديايا ..

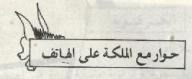
• طب وبعدین یا مستر دونکی.

- إسمعى يا كنجاية . . هاقولك نصيحة لو عملتى بيها هتفضل صورتك من قفاك على الفلوس . إبعتى إستور ديللك إثنين ثلاثة من أعضاء المجلس بتاعنا يدخلوا العمومي إللي عندكم تبقى الحكاية تمام ، وتضمني حاجتين . . إنهم حيناموا ساعة ما يتكلم

مستر مانكي .. ويصفقوا ساعة ما تتكلمي إنت ..

 آی دونت تو أودی معروفك فین مستر دونکی، وآی دونت نو أقول له إیه.. شانكیو قری قری ماتش.. جود بای مستر دونكی.

_ جود بای یا کنجایة ..



الأربعاء:

بعد ما كتبت عن الولية الكركوبة إياها فوجئت بيها تقدم إستقالتها.. أى والله.. يعنى أنا كنت من بين الذين يقرأون الواقع السياسي العالمي، وكان تحليلي في مجله.. ذلك على الرغم من أنى حار..

ولأنى تنبأت سلفاً بأن الولية دى ماشية ماشية فإن الملكة ذات نفسها إتصلت بى هاتفياً ودار بينى وبينها الحديث التالى وكنت بالطبع أحدثها بمنتهى القرننة..

- هالـــو.
- _ هالــو.
- هاو آريو مستر دونکي ؟
 - _ فاين يا كينجاية .
- أهنئك مستر دونكي على تنبؤاتك .
 - _ شانكيو يا كنجاية .
- أنا دونت نو أودى جايلك فين مستر دونكي.
 - _ شانكس .
 - إيه توقعاتك الجديدة يا مستر دونكي.

